

# Režimy viditelnosti a vypověditelnosti



Poznámky k vnímání výtvarného artefaktu u dětí a mládeže

Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.

# Režimy viditelnosti a vypověditelnosti



Poznámky k vnímání výtvarného artefaktu u dětí a mládeže

Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.

Přednáškový sál Západočeské galerie v Plzni, Pražská 13

Úterý 16. 12. 2014, 18:00 hodin

Přednáška se věnuje otázkám strukturace obsahů učiva ve vybraných galerijních a muzejních programech vzdělávání a způsobům vnímání výtvarného umění u dětí a mládeže. Součástí jsou konkrétní příklady realizace edukačních programů s oporou v nelineárních a konstruktivistických pedagogických postupech, a to v přímé vazbě na některá zjištění z tříletého výzkumného projektu *Vzdělávání v oblasti kulturní identity národa se zaměřením na muzea, galerie a školy*.

Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D. působí na katedře výtvarné výchovy PedF UK v Praze. Vede výzkumný program pracoviště. Zaměřuje se na problematiku interdisciplinárních a sémiotických přístupů ve výchově a vzdělání, na výzkum sociálních a kulturních souvislostí v oblasti výuky ve školním a galerijním prostředí, výzkum a vývoj kurikulárních dokumentů a programů kulturního vzdělávání. Je autorkou knihy *Diskurs umění a vzdělávání* (2008) a spoluautorkou publikací *Muzejní a galerijní edukace 1 a 2/Vzdělávací programy Uměleckoprůmyslového muzea v Praze a Galerie Rudolfinum v roce 2011, 2012 a 2013*.

Pořádá Johan, o.s. ve spolupráci se Západočeskou galerií v Plzni.  
[www.nejkrasnejsiobraz.cz](http://www.nejkrasnejsiobraz.cz)



**201: Plzeň**

Přednáškový sál Západočeské galerie v Plzni, Pražská 13

Úterý 16. 12. 2014, 18:00 hodin

Přednáška se věnuje otázkám strukturace obsahů učiva ve vybraných galerijních a muzejních programech vzdělávání a způsobům vnímání výtvarného umění u dětí a mládeže. Součástí jsou konkrétní příklady realizace edukačních programů s oporou v nelineárních a konstruktivistických pedagogických postupech, a to v přímé vazbě na některá zjištění z tříletého výzkumného projektu *Vzdělávání v oblasti kulturní identity národa se zaměřením na muzea, galerie a školy*.

Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D. působí na katedře výtvarné výchovy PedF UK v Praze. Vede výzkumný program pracoviště. Zaměřuje se na problematiku interdisciplinárních a sémiotických přístupů ve výchově a vzdělání, na výzkum sociálních a kulturních souvislostí v oblasti výuky ve školním a galerijním prostředí, výzkum a vývoj kurikulárních dokumentů a programů kulturního vzdělávání. Je autorkou knihy *Diskurs umění a vzdělávání* (2008) a spoluautorkou publikací *Muzejní a galerijní edukace 1 a 2/Vzdělávací programy Uměleckoprůmyslového muzea v Praze a Galerie Rudolfinum v roce 2011, 2012 a 2013*.

Pořádá Johan, o.s. ve spolupráci se Západočeskou galerií v Plzni.  
[www.nejkrasnejsiobraz.cz](http://www.nejkrasnejsiobraz.cz)



**201: Plzeň**